

СОГЛАСОВАНО
Временно исполняющий
обязанности министра культуры
Курской области

Р.Ю. ГРИГОРЬЯН

«29» сентября 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ОБОУ ДПО УМЦ

И.Н. ДЕМИДОВА

«29» сентября 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе исполнителей на струнно-смычковых,
духовых и ударных инструментах
«ОРКЕСТРОВАЯ ПАЛИТРА»,
посвященном 80-летию со дня рождения А.Б. Корсакова

1. Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса исполнителей на струнно-смычковых, духовых и ударных инструментах «Оркестровая палитра», посвященного 80-летию со дня рождения А.Б. Корсакова, является Министерство культуры Курской области.

1.2. Организатором областного конкурса исполнителей на струнно-смычковых, духовых и ударных инструментах «Оркестровая палитра», посвященного 80-летию со дня рождения А.Б. Корсакова (далее – Конкурс), является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр Министерства культуры Курской области» (далее – Организатор). В полномочия Организатора входит определение даты, места и времени проведения Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. от 01.09.2020 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (ред. от 18.09.2021 г.), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся детских школ искусств (далее - ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) сферы культуры и искусства Курской области, обучающихся по специальностям: «Струнно-смычковые инструменты» и «Духовые и ударные инструменты».

2.2. Конкурсные номинации:

- сольное исполнительство по инструментам: скрипка, виолончель, контрабас, флейта, кларнет, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ксилофон и др.;
- ансамблевое исполнительство (количественный состав – не более 12 человек);
- «ДШИ приграничных районов».

2.3. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

1-я младшая группа – 7 – 8 лет (включительно);
2-я младшая группа – 9 - 10 лет (включительно);
средняя группа – 11 - 12 лет (включительно);
старшая группа – 13 - 14 лет (включительно);
юношеская (обучающиеся ДШИ) – 15 – 17 лет (включительно);
1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;
2-я юношеская группа – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса (**25 апреля 2026 г.**).

Возрастная группа в ансамблях определяется по возрасту **старшего** участника. Участие преподавателя в ансамбле (кроме концертмейстера – партия фортепиано) **не допускается**.

2.4. Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный - **зональный тур, рекомендуется провести до 18 марта 2026 г.** (в центрах методических зон). По итогам зонального тура (с обязательным оформлением протокола мероприятия) для участия во II туре направляются победители отбора – Лауреаты I, II, и III степени;

- II тур - заключительный – состоится **25-26 апреля 2026 года**.

2.5. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **22 марта 2026 г.** необходимо заполнить **ЗАЯВКУ** по ссылке:

для обучающихся на струнно-смычковых инструментах (солисты):

<https://forms.yandex.ru/u/687619b6e010db45b298adff>

для обучающихся на струнно-смычковых инструментах (ансамбли):

<https://forms.yandex.ru/u/68761a081f1eb517e6b807eb>

для обучающихся на духовых и ударных инструментах (солисты):

<https://forms.yandex.ru/u/68761a2de010db45e098adf7>

для обучающихся на духовых и ударных инструментах (ансамбли):

<https://forms.yandex.ru/u/687619d384227c46b9834064>

К заявке необходимо прикрепить следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или JPEG**);

- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3), заверенную руководителем направляющей образовательной организации;

- списочный состав ансамбля с указанием ФИО участников, даты их рождения, полного количества лет (на день начала Конкурса), заверенный руководителем направляющего образовательного учреждения;

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных с учетом требований законодательства Российской Федерации от участников или их родителей (законных представителей) (**только в формате PDF или JPEG**).

3. Программные требования

3.1. Конкурсанты должны исполнить:

2 (два) **разнохарактерных** произведения (для всех возрастных групп обучающихся ДШИ):

- пьеса кантиленного характера;

- пьеса виртуозного характера.

Время звучания программы не более 10 мин.;

3 (три) произведения (для студентов ПОО):

- этюд;

- произведение кантиленного характера;

- произведение по выбору участника.

Время звучания программы не более 12 мин.

3.2. Рекомендуется использовать в конкурсном репертуаре произведения С.В. Рахманинова, А.И. Хачатуряна, С.С. Прокофьева, В.Г. Агафонникова и др.

3.3. Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

3.4. Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается**.

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

4.2. Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

4.3. Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

4.4. Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе и номинации «ДШИ приграничных районов».

4.5. Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса и номинации «ДШИ приграничных районов».

4.6. Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

4.7. Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

4.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.9. Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

4.10. Победители и призеры Конкурса (Дипломы Гран-при, Лауреаты I, II, III степени) могут быть рекомендованы для участия в экскурсионных поездках в рамках Всероссийской военно-патриотической программы для детей и молодежи «Дороги Победы» и культурно-просветительских программ для школьников в рамках национального проекта «Семья».

5. Критерии оценки

5.1. Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

6. Финансовые условия

6.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

7. Контакты Организатора

Демидова Ирина Николаевна, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8 (4712) 51-00-49;

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8 (4712) 51-01-47.